

**Vue bloc du programme des cours**

Or Th Pr Au Cr

**Bloc 1**

**Cours obligatoires**

PHIL0015-1	<i>Introduction à la métaphysique et à la théorie de la connaissance</i> - Laurence BOUQUIAUX	Q1	30	-	-	5
PHIL0019-1	<i>Introduction à la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE	Q1	30	15	-	5
PHIL0021-1	<i>Introduction à l'éthique et à la philosophie morale</i> - Chiara COLLAMATI	Q2	30	-	-	5
PHIL0034-1	<i>Esthétique et philosophie de l'art</i> - Maud HAGELSTEIN	Q1	30	-	-	5
PHIL0042-1	<i>Logique et analyse des raisonnements</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	45	-	-	5
HIST0055-1	<i>Notions de critique historique</i> - Philippe RAXHON	Q2	30	-	-	5
PHIL0012-1	<i>Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	45	-	-	5
PHIL0025-1	<i>Anthropologie critique de la psychologie</i> - Vinciane DESPRET	Q2	30	-	-	5

**Cours au choix**

Choisir le cours ci-dessous :

LANG0086-4	<i>Anglais niveau 1 (anglais)</i> - Caroline VAN LINTHOUT	TA	60	-	-	5
------------	-----------------------------------------------------------	----	----	---	---	---

Les étudiants qui, au moment de suivre le cours de niveau 1, font la preuve d'un niveau de compétence en anglais correspondant au niveau B2 international peuvent remplacer ce cours par un des cours ci-dessous :

**Grec**

LCLA0065-3	<i>Langue grecque I, Commun</i> - Bruno ROCHETTE	TA	30	30	-	5
LCLA0067-1	<i>Auteurs grecs I</i> - Koen VANHAEGENDOREN	Q2	45	-	-	5

**Latin**

LCLA0018-1	<i>Introduction à la langue latine</i> - Etienne FAMERIE	TA	30	15	-	5
LCLA0068-1	<i>Auteurs latins I : grammaire et textes</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	TA	45	-	-	5

**Allemand**

TRAD0004-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : allemands I</i> - Céline LETAWE	TA	45	-	-	5
TRAD0005-1	<i>Approfondissement de la langue allemande et éléments de culture germanophone I*</i> - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5

**Anglais**

TRAD0006-1	<i>Traduction et explication de textes historiques : anglais I</i> - Valérie BADA	TA	45	-	-	5
TRAD0203-1	<i>Langue anglaise et cultures anglophones (anglais)</i> - Mélanie CÜPPER	Q2	45	-	-	5

Choisir 1 cours d'histoire parmi :

LCLA0015-1	<i>Histoire de l'Antiquité gréco-romaine (y compris 15h d'histoire du Proche-Orient)</i> - Yann BERTHELET	Q2	60	-	-	5
HIST0040-1	<i>Histoire du Moyen Âge</i> - Florence CLOSE	Q2	45	-	-	5
HIST0039-1	<i>Histoire moderne</i> - Annick DELFOSSE	Q1	45	-	-	5
HIST0031-1	<i>Histoire contemporaine</i> - Philippe RAXHON	Q1	45	-	-	5

Choisir 1 cours d'arts et civilisation parmi :

HREL0004-1	<i>Introduction à l'histoire du christianisme</i> - Frédérick VANHOORNE	Q1	30	-	-	5
ASIE0002-1	<i>Pensée et croyances en Asie orientale</i> - Andreas THELE	Q1	30	-	-	5

ASIE0003-1	<i>Tradition et modernité dans la société chinoise</i> - Andreas THELE	Q2	30	-	-	5
ASIE0004-1	<i>Histoire des relations extérieures du Japon</i> - Andreas THELE	Q2	30	-	-	5
ASIE0005-1	<i>Individu et communauté au Japon</i> - Andreas THELE	Q1	30	-	-	5
LLOR0059-1	<i>Histoire et religion de l'Inde classique</i> - Philippe SWENNEN	Q1	30	-	-	5
HIST0030-1	<i>Histoire et religion du monde arabo-musulman I</i> - Frédéric BAUDEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	Q2	30	-	-	5
HAAR0022-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du monde islamique</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSEN	Q1	30	-	-	5
HAAR0066-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (urbanisme et architecture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0069-1	<i>Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine (sculpture et peinture)</i> - Thomas MORARD - [3j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0054-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : de l'époque paléochrétienne à l'époque romane</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0055-1	<i>Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge : l'époque gothique</i> - Benoît VAN DEN BOSSCHE - [8j ExcVS]	Q2	30	-	[+]	5
HAAR0056-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVe et XVIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q2	30	-	-	5
HAAR0057-1	<i>Histoire de l'art et archéologie des Temps modernes : les XVIIe et XVIIIe siècles</i> - Dominique ALLART	Q1	30	-	-	5
HAAR0007-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XIXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q2	30	-	-	5
HAAR0008-1	<i>Histoire de l'art et archéologie : l'Époque contemporaine : le XXe siècle</i> - Julie BAWIN	Q1	30	-	-	5
CINE0007-1	<i>Histoire du cinéma</i> - Dick TOMASOVIC	TA	30	30	-	5
THEA0004-1	<i>Histoire et théories du théâtre</i> - Nancy DELHALLE	Q2	30	-	-	5
MUSI0022-2	<i>Histoire de la musique (l'ère modale)</i> - Philippe VENDRIX - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
MUSI0023-2	<i>Histoire de la musique (l'ère tonale)</i> - Christophe PIRENNE - [3j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5

Choisir 1 cours de sciences du langage :

LROM0024-1	<i>Introduction à la linguistique générale et à la sémiologie</i> - Julien PERREZ, François PROVENZANO	Q1	30	-	-	5
LING0004-1	<i>Rhétorique et sémiologie</i> - François PROVENZANO	Q1	30	-	-	5
LING0009-1	<i>Typologie des langues et universaux du langage*</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	Q1	30	-	-	5
COMU2145-1	<i>Introduction aux médias et à l'information</i> - Pascal DURAND	Q1	30	-	-	5
COMU0016-1	<i>Théories de la communication</i> - Véronique SERVAIS	Q1	30	-	-	5

#### Cours facultatifs

*Remarque* : ces cours n'entrent pas dans le calcul des crédits de l'année.

PHIL0078-1	<i>Atelier de pratique philosophique</i> - Anne HERLA	Q2	30	-	-	5
------------	-------------------------------------------------------	----	----	---	---	---

#### Activités de soutien à l'apprentissage

IREM0001-1	<i>Adapter son organisation après la session de janvier (allègement)</i> - Amélie BASTEYNS, AnneFrance LANOTTE - [3h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0002-1	<i>S'organiser dans le contexte de l'allègement</i> - Amélie AUQUIÈRE, AnneFrance LANOTTE - [2h REM]	Q2	-	-	[+]	-

IREM0003-1	<i>Planifier sa session de mai-juin (allègement)</i> - Amélie AUQUIÈRE, AnneFrance LANOTTE - [3h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0005-1	<i>Planifier sa seconde session (allègement)</i> - Amélie AUQUIÈRE, AnneFrance LANOTTE - [3h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0006-1	<i>#BloqueBooster : blocus encadré lors du congé de printemps</i> - Stéphanie GENDARME - [5j REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0007-1	<i>Zen@études : Gérer son stress, pourquoi, comment ? (allègement)</i> - Sandrine WUIDART - [2h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0008-1	<i>Conserver ou retrouver sa motivation dans un contexte d'allègement</i> - Céline MATHY, Sandrine WUIDART - [2h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0009-1	<i>Accompagnement Hebdo MethodO avec complément en lien avec le contexte de redoublement</i> - Sylviane HUBERT, AnneFrance LANOTTE - [5h REM]	TA	-	-	[+]	-
IREM0010-1	<i>Bien recommencer son année</i> - Sylviane HUBERT, AnneFrance LANOTTE - [2h REM]	Q1	-	-	[+]	-
IREM0011-1	<i>Progresser avec efficacité durant le 1er quadrimestre</i> - Amélie AUQUIÈRE, AnneFrance LANOTTE - [2h REM]	Q1	-	-	[+]	-
IREM0012-1	<i>Se préparer aux examens de janvier : se familiariser avec les exigences et spécificités des examens universitaires</i> - Amélie AUQUIÈRE, AnneFrance LANOTTE - [3h REM]	Q1	-	-	[+]	-
IREM0013-1	<i>Planifier sa session de janvier : établir un programme de travail</i> - Amélie AUQUIÈRE, AnneFrance LANOTTE - [3h REM]	Q1	-	-	[+]	-
IREM0014-1	<i>Travailler avec efficacité durant le 2e quadrimestre</i> - Amélie BASTEYNS, AnneFrance LANOTTE - [2h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0015-1	<i>Adapter son organisation après la session de janvier (moins de 30 crédits acquis)</i> - Amélie BASTEYNS, AnneFrance LANOTTE - [3h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0016-1	<i>Planifier sa session de mai-juin (moins de 30 crédits acquis)</i> - Amélie AUQUIÈRE, AnneFrance LANOTTE - [3h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0017-1	<i>Planifier sa seconde session (moins de 30 crédits acquis)</i> - Amélie AUQUIÈRE, AnneFrance LANOTTE - [3h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0018-1	<i>Conserver ou retrouver sa motivation dans un contexte de redoublement (Q1)</i> - Céline MATHY, Sandrine WUIDART - [2h REM]	Q1	-	-	[+]	-
IREM0019-1	<i>Zen@études : Gérer son stress, pourquoi, comment ? (moins de 30 crédits acquis - Q1)</i> - Sandrine WUIDART - [2h REM]	Q1	-	-	[+]	-
IREM0020-1	<i>Conserver/retrouver sa motivation dans un contexte de redoublement (Q2)</i> - Céline MATHY, Sandrine WUIDART - [2h REM]	Q2	-	-	[+]	-
IREM0021-1	<i>Zen@études : Gérer son stress, pourquoi, comment ? (moins de 30 crédits acquis - Q2)</i> - Sandrine WUIDART - [2h REM]	Q2	-	-	[+]	-
LREM0007-1	<i>Tutorat pour le cours LANG0086-4 « Anglais, niveau I » (anglais)</i> - [15h REM]	Q2	-	-	[+]	-
LREM0010-1	<i>Faire le point sur ses compétences en français (Q1)</i> - Samia HAMMAMI, Frédéric SAENEN - [15h REM]	Q1	-	-	[+]	-
PREM0007-1	<i>Rebondir</i> - [2h REM]	Q2	-	-	[+]	-
PREM0008-1	<i>Renforcement pour le cours PHIL0042 "Logique et analyse des raisonnements"</i> - Bruno LECLERCQ - [20h REM]	Q2	-	-	[+]	-
PREM0009-1	<i>Renforcement pour le cours PHIL0019 "Introduction à la philosophie contemporaine"</i> - Arnaud DEWALQUE - [6h REM]	Q2	-	-	[+]	-
PREM0015-1	<i>Renforcement des compétences transversales en philosophie et lettres</i> - Valériane RIFFLART - [60h REM]	TA	-	-	[+]	-
PREM0022-1	<i>Renforcement pour le cours d'Histoire moderne - HIST0039</i> -	Q2	-	-	[+]	-

ELFOSSE, Martin STRASSER - [5h REM]

PREM0026-1	<i>Petit Atelier de pratique philosophique</i> - [15h REM]	Q1	-	-	[+]	-
PREM0029-1	<i>Parrainage</i> - Marine LECLOUX - [15h REM]	TA	-	-	[+]	-
PREM0030-1	<i>Repères historiques et géopolitiques pour la Philosophie et Lettres</i> - Sandra FINCK - [60h REM]	TA	-	-	[+]	-

#### Bloc 2

##### Cours obligatoires

PHIL0009-1	<i>Histoire de la philosophie de l'Antiquité</i> - MarcAntoine GAVRAY	Q1	45	-	-	5
PHIL0011-1	<i>Histoire de la philosophie du Moyen Âge</i> - Olivier DUBOUCLEZ	Q2	45	-	-	5
PHIL0013-1	<i>Histoire de la philosophie des Temps modernes</i> - Olivier DUBOUCLEZ	Q1	45	-	-	5
PHIL0010-1	<i>Histoire de la philosophie contemporaine</i> - Arnaud DEWALQUE <b>Corequis :</b> PHIL0019-1 - Introduction à la philosophie contemporaine	Q1	45	-	-	5
PHIL0040-1	<i>Introduction à la philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX	Q1	30	-	-	5
PHIL0043-1	<i>Logique et philosophie analytique</i> - Bruno LECLERCQ <b>Corequis :</b> PHIL0042-1 - Logique et analyse des raisonnements	Q1	45	-	-	5
PHIL0006-3	<i>Philosophie de la citoyenneté II : Philosophie politique</i> - Anne HERLA <b>Corequis :</b> PHIL0012-1 - Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique	Q2	30	-	-	5
PHIL1103-2	<i>Exercices d'histoire de la philosophie</i> - Arnaud DEWALQUE, Julien PIERON	Q2	-	45	-	5

##### Cours au choix

Choisir le cours ci-dessous :

LANG0087-4	<i>Anglais niveau 2 (anglais)</i> - Adnan VESSEUR	TA	60	-	-	5
------------	---------------------------------------------------	----	----	---	---	---

Les étudiants qui, au moment de suivre le cours de niveau 2, font la preuve d'un niveau de compétence en anglais correspondant au niveau C1 international peuvent remplacer ce cours par un des cours ci-dessous :

##### Grec

LCLA0067-1	<i>Auteurs grecs I</i> - Koen VANHAEGENDOREN	Q2	45	-	-	5
LCLA0072-1	<i>Auteurs grecs II</i> - Koen VANHAEGENDOREN	TA	45	-	-	5

##### Latin

LCLA0068-1	<i>Auteurs latins I : grammaire et textes</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	TA	45	-	-	5
LCLA0073-1	<i>Auteurs latins II</i> - Dominique LONGRÉE, Bruno ROCHETTE	TA	45	-	-	5

##### Allemand

TRAD0005-1	<i>Approfondissement de la langue allemande et éléments de culture germanophone 1*</i> - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	5
TRAD0154-1	<i>Allemand - Traduction générale vers le français et traduction à vue</i> - <i>Allemand - Traduction générale vers le français</i> - Céline LETAWE - <i>Traduction à vue allemand - français</i> - Céline LETAWE - Suppl : Bénédicte KLINKENBERG	Q2	30	-	-	5

##### Anglais

GERM0011-1	<i>Histoire de la littérature anglaise II (anglais)</i> - Marc DELREZ	Q1	30	-	-	5
------------	-----------------------------------------------------------------------	----	----	---	---	---

Choisir 1 cours de littérature :

LROM1018-1	<i>Histoire de la littérature française, avec une introduction aux méthodes de</i>	TA				5
------------	------------------------------------------------------------------------------------	----	--	--	--	---

	<i>l'histoire littéraire</i>				
	- 17e-18e siècles - Benoît DENIS	15	-	-	
	- 19e-21e siècles - Benoît DENIS	30	-	-	
LITT0004-1	<i>Introduction aux grandes littératures occidentales</i> - Laurent DEMOULIN	Q1	30	-	-
					<b>5</b>
LITT0005-1	<i>Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)*</i>	Q2	30	-	-
	- Marc DELREZ				<b>5</b>
LGER0091-1	<i>Théorie littéraire : introduction</i> - Erik SPINOY	Q1	30	-	-
					<b>5</b>
LR0M0010-2	<i>Textes, littérature et société, 17e -21e siècles, I</i> - Justine HUPPE	Q1	15	30	-
					<b>5</b>
LLOR0091-1	<i>Introduction aux littératures orientales</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Laurence NEVEN, Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-
					<b>5</b>
ASIE0010-1	<i>Initiation à la littérature japonaise</i> - Kanako GOTO	Q2	30	-	-
					<b>5</b>

#### Cours facultatif

*Remarque* : Ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année. Il peut être choisi en B2 ou B3.

INFO0958-1	<i>Introduction à la typographie et à la mise en page</i> - Gérald PURNELLE	Q1	15	-	-
					<b>3</b>

#### Cours au choix

##### Choisir une mineure parmi :

*Remarque* : La mention \* (à côté de l'intitulé du cours) garantit à l'étudiant que le cours sera donné dans la plage horaire spécifiquement dédiée aux mineures et qu'il pourra ainsi suivre tous les cours de son programme.

#### Mineure en Art, archéologie, musique - Esthétique

Coordinateur : Benoit VAN DEN BOSSCHE

*Remarque* : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation générale et orientation musicologie.

HAAR0002-1	<i>Les grands courants de l'histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de la Préhistoire à la fin de l'Antiquité*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA, Emilie CORSWAREM, Dimitri LABOURY, Thomas MORARD, Pierre NOIRET	Q1	30	-	-
					<b>5</b>
HAAR0252-1	<i>Les grands courants de l'Histoire de l'art, de l'Archéologie et de l'Histoire de la Musique de l'ère moderne*</i> - Dominique ALLART, Julie BAWIN, Christophe PIRENNE, Benoît VAN DEN BOSSCHE, Line VAN WERSCH	Q2	30	-	-
					<b>5</b>

#### Mineure en Arts de la scène

Coordinateur : Christophe PIRENNE

*Remarque* : non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation musicologie

Choisir 2 cours parmi :

LR0M0125-1	<i>Scènes théâtrales européennes*</i> - Nancy DELHALLE - Suppl : Brice RAMAKERS	Q2	30	-	-
					<b>5</b>
HAAR0127-1	<i>Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène*</i> - Emilie CORSWAREM - [30h SEM]	Q1	-	-	[+]
					<b>5</b>
TRLG0001-1	<i>Atelier de pratique scénique*</i> - Brice RAMAKERS	Q1	-	-	-
					<b>5</b>
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	TA	30	-	[+]
					<b>5</b>
MUSI0047-1	<i>Administrations de la musique*</i> - Philippe VENDRIX	Q1	30	-	-
					<b>5</b>

#### Mineure en Cultures populaires

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Sélectionner 2 cours parmi :

LR0M0011-1	<i>Genres paralitéraires (domaine français)*</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
LR0M0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse*</i> - Daniel DELBRASSINE	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée*</i> - Erwin DEJASSE	Q1	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo*</i> - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	5

#### Mineure en Héritages modernes des Cultures antiques et médiévales

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine*</i> - MarcAntoine GAVRAY - Suppl : Simon FORTIER	Q1	30	-	-	5
HIST0090-1	<i>Introduction historique aux courants de pensées du Moyen Âge*</i> - Florence CLOSE	Q1	30	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme*</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	Q2	30	-	-	5
HIST0166-1	<i>Institutions politiques et judiciaires médiévales et modernes : perspectives diachroniques*</i> - Julien MAQUET	Q1	30	-	-	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q2	30	-	-	5
LR0M0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5

#### Mineure en Humanités et Sciences humaines

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 10 crédits parmi :

##### au moins 2 cours parmi :

INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques*</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité*</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	30	-	-	5
PHIL0096-1	<i>Introduction interdisciplinaire aux études de genre : philosophie, littérature et médias*</i> - Florence CAEYMAEX	Q2	30	-	-	5

##### au plus 2 cours parmi :

SPOL1101-1	<i>Introduction à la science politique, Partim 1</i> - Jérôme JAMIN	Q1	30	-	-	5
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i> - Hassan BOUSETTA	Q2	30	-	-	5
ANTH0001-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 1</i> - Benjamin RUBBERS	Q2	30	-	-	5
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	Q1	30	-	-	5
PSYC5866-1	<i>Fondements théoriques des sciences psychologiques</i> - André FERRARA	Q1	30	-	-	5
PSYC0017-1	<i>Psychologie sociale</i> - Benoît DARDENNE	Q2	30	-	-	5
PSYC0030-1	<i>Psychologie des émotions</i> - Sylvie BLAIRY	Q1	30	-	-	5
ECON2289-1	<i>Introduction à l'analyse microéconomique</i> - Fabienne FECHERBOURGEOIS	Q1	30	12	-	5
ECON2294-1	<i>Economie politique générale- Macroéconomie</i> - Fabienne FECHERBOURGEOIS	Q2	30	15	-	5

#### Mineure en Langues anciennes et modernes

Choisir un module parmi :

##### Langues orientales



*Remarque* : La réussite de la totalité du programme d'une mineure en langues orientales (ou un diplôme jugé équivalent) est obligatoire pour pouvoir s'inscrire valablement au Master en langues et lettres anciennes, orientation Orientales. La langue étudiée en mineure doit devenir la première langue en Master.

**Arabe moderne**

Coordinateur : Frédéric BAUDEN

LLOR0092-1	<i>Arabe I</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	TA	30	30	-	<b>10</b>
------------	---------------------------------------------------------------------------------------	----	----	----	---	-----------

**Chinois moderne**

Coordinateur : Eric FLORENCE

ASIE0015-1	<i>Langue chinoise I (niveau débutant)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE	TA	30	30	-	<b>10</b>
------------	---------------------------------------------------------------------------------	----	----	----	---	-----------

**Japonais moderne**

Coordinateur : Andreas THELE

ASIE0012-2	<i>Langue japonaise I (niveau débutant)*</i> - Andreas THELE	TA	30	30	-	<b>10</b>
------------	--------------------------------------------------------------	----	----	----	---	-----------

**Assyro-babylonien**

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

LLOR0093-1	<i>Assyro-babylonien I*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	<b>10</b>
------------	--------------------------------------------------------	----	----	----	---	-----------

**Egyptien**

Coordinateur : Stéphane POLIS

LLOR0020-2	<i>Egyptien I*</i> - Stéphane POLIS	TA	60	-	-	<b>10</b>
------------	-------------------------------------	----	----	---	---	-----------

**Sanskrit**

Coordinateur : Philippe SWENNEN

LLOR0095-1	<i>Sanskrit I*</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	<b>10</b>
------------	---------------------------------------	----	----	---	---	-----------

**Langues classiques**

**Grec**

LCLA0065-1	<i>Langue grecque I</i>	TA				<b>10</b>
	- <i>Commun</i> - Bruno ROCHETTE		30	30	-	
	- <i>Supplément</i> - Bruno ROCHETTE		30	-	-	

**Latin**

LCLA0066-1	<i>Langue latine I</i> - Etienne FAMERIE	TA	60	30	-	<b>10</b>
------------	------------------------------------------	----	----	----	---	-----------

**Langues germaniques**

**Allemand**

Coordinateur : Vera VIEHÖVER

LGER0075-1	<i>Initiation à la langue allemande 1*</i> - MyriamNaomi WALBURG	Q1	15	15	-	<b>5</b>
LGER0275-1	<i>Initiation à la langue allemande 2*</i> - MyriamNaomi WALBURG - Suppl : Céline LETAWE	Q2	15	15	-	<b>5</b>

**Néerlandais**

Coordinateur : Julien PERREZ

LGER0088-1	<i>Initiation à la langue néerlandaise 1*</i> - Julien PERREZ	Q1	15	15	-	<b>5</b>
------------	---------------------------------------------------------------	----	----	----	---	----------

LGER0288-1 *Initiation à la langue néerlandaise 2\** - Julien PERREZ Q2 15 15 - 5

**Mineure en Linguistique**

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0219-1 *Introduction à la philosophie du langage\** - Bruno LECLERCQ Q1 30 - - 5

LING0009-1 *Typologie des langues et universaux du langage\** - Julien PERREZ, Laurent RASIER Q1 30 - - 5

LING0016-3 *Grammaire comparée des langues indo-européennes\** - Philippe SWENNEN Q2 30 - - 5

LING0005-1 *Sociolinguistique\** - François PROVENZANO Q2 30 - - 5

**Mineure en Littérature**

Coordinateurs : Alvaro CEBALLOS VIRO et Vera VIEHÖVER

LGER0289-1 *Littérature mondiale\** - Valérie BADA, Delphine MUNOS, Philippe SWENNEN, Vera VIEHÖVER, MyriamNaomi WALBURG Q1 30 - - 5

LGER0082-1 *Théorie littéraire : textes\** - Erik SPINOY Q2 30 - - 5

**Mineure en Sciences**

Coordinateur : Laurence BOUQUIAUX

PHIL0077-2 *Introduction à la philosophie et à l'histoire des sciences\** - Laurence BOUQUIAUX Q1 15 - - 5

Choisir 1 cours parmi :

MATH0509-1 *Mathématiques générales I* - Arnout VAN MESSEM Q1 25 30 - 5

PHYS0985-1 *Physique générale I* - Philippe GHOSEZ Q2 45 40 - 5

CHIM0737-3 *Chimie* Q1 5  
 - *Théorie* - Rudi CLOOTS 30 - -  
 - *Pratique* - Rudi CLOOTS - 40 -

BIOL0006-2 *Biologie* - Marc THIRY Q1 30 40 - 5

**Bloc 3**

**Cours obligatoires**

PHIL0026-1 *Textes philosophiques de l'Antiquité* - MarcAntoine GAVRAY - Suppl : Simon FORTIER Q1 30 - - 5

**Corequis :**

PHIL0009-1 - Histoire de la philosophie de l'Antiquité

PHIL0029-1 *Textes philosophiques du Moyen Âge* - Olivier DUBOUCLEZ Q2 30 - - 5

**Corequis :**

PHIL0011-1 - Histoire de la philosophie du Moyen Âge

PHIL0028-1 *Textes philosophiques modernes* - Olivier DUBOUCLEZ Q1 30 - - 5

**Corequis :**

PHIL0013-1 - Histoire de la philosophie des Temps modernes

PHIL0027-1 *Textes philosophiques contemporains* - Arnaud DEWALQUE Q1 30 - - 5

**Corequis :**

PHIL0019-1 - Introduction à la philosophie contemporaine

PHIL0010-1 - Histoire de la philosophie contemporaine

PHIL0085-1 *Philosophie de la citoyenneté III : Questions de philosophie politique* - Edouard DELRUELLE Q1 45 - - 5

**Corequis :**



PHIL0012-1 - Philosophie de la citoyenneté I : Introduction à la philosophie politique  
 PHIL0006-3 - Philosophie de la citoyenneté II : Philosophie politique

PHIL0016-2	<i>Métaphysique</i> - Julien PIERON	Q2	30	-	-	5
PHIL0076-1	<i>Esthétique et arts contemporains</i> - Maud HAGELSTEIN <b>Corequis :</b> PHIL0034-1 - Esthétique et philosophie de l'art	Q2	30	-	-	5
PHIL0030-1	<i>Théorie de la connaissance et philosophie des sciences</i> - Laurence BOUQUIAUX <b>Corequis :</b> PHIL0040-1 - Introduction à la philosophie des sciences	Q2	30	-	-	5
PTRA0004-1	<i>Travail de fin de cycle et méthodologie</i> - Julien PIERON	TA	-	-	-	10

#### Cours facultatif

*Remarque :* ce cours n'entre pas dans le calcul des crédits de l'année.

LANG0083-4	<i>Anglais Niveau 3 (anglais)</i> - Adnan VESSEUR	TA	60	-	-	5
------------	---------------------------------------------------	----	----	---	---	---

#### Cours au choix

##### Choisir une mineure parmi :

*Remarque :* La mention \* (à côté de l'intitulé du cours) garantit à l'étudiant que le cours sera donné dans la plage horaire spécifiquement dédiée aux mineures et qu'il pourra ainsi suivre tous les cours de son programme.

##### Mineure en Art, archéologie, musique - Esthétique

Coordinateur : Benoit VAN DEN BOSSCHE

*Remarque :* non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation générale et orientation musicologie.

PHIL0036-1	<i>Art et frontières de l'art*</i> - Maud HAGELSTEIN	Q2	30	-	-	5
------------	------------------------------------------------------	----	----	---	---	---

Choisir 1 cours parmi :

HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q2	30	-	-	5
HAAR0001-1	<i>Archéométrie</i> - Cécile OGER	Q1	30	-	-	5
MUSI0007-3	<i>Introduction à la musicologie</i> - Emilie CORSWAREM	Q1	30	-	-	5
HAAR0161-1	<i>Introduction à la muséologie</i> - Nicolas NAVARRO - [10j ExcVS]	Q1	30	-	[+]	5
HAAR0029-1	<i>Technologie des arts plastiques</i> - Dominique ALLART	Q1	30	-	-	5

##### Mineure en Arts de la scène

Coordinateur : Christophe PIRENNE

*Remarque :* non accessible aux étudiants d'histoire de l'art, orientation musicologie

Choisir 2 cours parmi :

LR0M0125-1	<i>Scènes théâtrales européennes*</i> - Nancy DELHALLE - Suppl : Brice RAMAKERS	Q2	30	-	-	5
HAAR0127-1	<i>Séminaire d'histoire de la musique - Musiques et arts de la scène*</i> - Emilie CORSWAREM - [30h SEM]	Q1	-	-	[+]	5
TRLG0001-1	<i>Atelier de pratique scénique*</i> - Brice RAMAKERS	Q1	-	-	-	5
MUSI0043-1	<i>Campus Opéra</i> - Emilie CORSWAREM, Christophe PIRENNE - [24h St., 3j ExcVS]	TA	30	-	[+]	5
MUSI0047-1	<i>Administrations de la musique*</i> - Philippe VENDRIX	Q1	30	-	-	5

##### Mineure en Cultures populaires

Coordinateur : Björn-Olav DOZO

Sélectionner les 2 cours non sélectionnés en B2 :

LR0M0011-1	<i>Genres paralittéraires (domaine français)*</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
LR0M0189-1	<i>Littérature pour la jeunesse*</i> - Daniel DELBRASSINE	Q2	30	-	-	5
HAAR0160-1	<i>Questions spéciales d'histoire de l'art : la bande dessinée*</i> - Erwin DEJASSE	Q1	30	-	-	5
COMU2149-1	<i>Histoire et analyse des pratiques du jeu vidéo*</i> - BjörnOlav DOZO	Q2	30	-	-	5

#### Mineure en Héritages modernes des Cultures antiques et médiévales

Coordinateur : Florence CLOSE

Choisir 2 cours parmi :

PHIL0004-1	<i>Histoire de la philosophie hellénistique et romaine*</i> - MarcAntoine GAVRAY - Suppl : Simon FORTIER	Q1	30	-	-	5
HIST0090-1	<i>Introduction historique aux courants de pensées du Moyen Âge*</i> - Florence CLOSE	Q1	30	-	-	5
HIST0036-1	<i>Histoire de l'Humanisme*</i> - Annick DELFOSSE, Laure FAGNART	Q2	30	-	-	5
HIST0166-1	<i>Institutions politiques et judiciaires médiévales et modernes : perspectives diachroniques*</i> - Julien MAQUET	Q1	30	-	-	5
HAAR0026-1	<i>Introduction à l'iconographie occidentale</i> - Thomas MORARD	Q2	30	-	-	5
LR0M0030-1	<i>Langue et littérature occitanes du Moyen Âge</i> - Nadine HENRARD	Q2	30	-	-	5

#### Mineure en Humanités et Sciences humaines

Coordinateur : Bruno LECLERCQ

Choisir 10 crédits parmi :

##### au moins 2 cours parmi :

INFO0944-1	<i>Introduction aux humanités numériques*</i> - BjörnOlav DOZO	Q1	30	-	-	5
PHIL0086-1	<i>Introduction aux politiques de l'égalité*</i> - Edouard DELRUELLE	Q2	30	-	-	5
PHIL0096-1	<i>Introduction interdisciplinaire aux études de genre : philosophie, littérature et médias*</i> - Florence CAEYMAEX	Q2	30	-	-	5

##### au plus 2 cours parmi :

SPOL1101-4	<i>Introduction à la science politique, Partim 2</i> - Jérôme JAMIN <b>Prérequis :</b> SPOL1101-1 - Introduction à la science politique	Q2	30	-	-	5
SOCI0079-1	<i>Introduction à l'étude des Migrations et de l'Intégration</i> - Hassan BOUSETTA	Q2	30	-	-	5
ANTH0033-1	<i>Anthropologie sociale et culturelle 2</i> - Benjamin RUBBERS <b>Prérequis :</b> ANTH0001-1 - Anthropologie sociale et culturelle 1	Q2	30	-	-	5
DROI1101-3	<i>Introduction au droit public</i> - Frédéric BOUHON	Q1	30	-	-	5
PSYC5866-1	<i>Fondements théoriques des sciences psychologiques</i> - André FERRARA	Q1	30	-	-	5
PSYC0017-1	<i>Psychologie sociale</i> - Benoît DARDENNE	Q2	30	-	-	5
PSYC0030-1	<i>Psychologie des émotions</i> - Sylvie BLAIRY	Q1	30	-	-	5
ECON2289-1	<i>Introduction à l'analyse microéconomique</i> - Fabienne FECHERBOURGEOIS	Q1	30	12	-	5
ECON2294-1	<i>Economie politique générale- Macroéconomie</i> -	Q2	30	15	-	5

OURGEOIS

**Mineure en Langues anciennes et modernes**

**Poursuite du choix de module :**

**Langues orientales**

*Remarque :* La réussite de la totalité du programme d'une mineure en langues orientales (ou un diplôme jugé équivalent) est obligatoire pour pouvoir s'inscrire valablement au Master en langues et lettres anciennes, orientation Orientales. La langue étudiée en mineure doit devenir la première langue en Master.

**Arabe moderne**

Coordinateur : Frédéric BAUDEN

LLOR0096-1	<i>Arabe II</i> - Frédéric BAUDEN, Elise FRANSSSEN, Zacharie MOCHTARI DE PIERREPONT	TA	30	45	-	<b>10</b>
------------	----------------------------------------------------------------------------------------	----	----	----	---	-----------

**Chinois moderne**

Coordinateur : Eric FLORENCE

ASIE0016-1	<i>Langue chinoise II (niveau intermédiaire)*</i> - Rachel DELCOURT, Eric FLORENCE	TA	30	30	-	<b>10</b>
------------	---------------------------------------------------------------------------------------	----	----	----	---	-----------

**Japonais moderne**

Coordinateur : Andreas THELE

ASIE0013-2	<i>Langue japonaise II (niveau intermédiaire)*</i> - Kanako GOTO	TA	30	30	-	<b>10</b>
------------	------------------------------------------------------------------	----	----	----	---	-----------

**Assyro-babylonien**

Coordinateur : Laurent COLONNA D'ISTRIA

LLOR0040-2	<i>Assyro-babylonien II*</i> - Laurent COLONNA D'ISTRIA	TA	30	30	-	<b>10</b>
------------	---------------------------------------------------------	----	----	----	---	-----------

**Egyptien**

Coordinateur : Stéphane POLIS

LLOR0048-2	<i>Egyptien II*</i> - Aurore MOTTE, Jean WINAND	TA	60	-	-	<b>10</b>
------------	-------------------------------------------------	----	----	---	---	-----------

**Sanskrit**

Coordinateur : Philippe SWENNEN

LLOR0037-1	<i>Sanskrit II*</i> - Philippe SWENNEN	TA	60	-	-	<b>10</b>
------------	----------------------------------------	----	----	---	---	-----------

**Langues classiques**

**Grec**

LCLA0070-1	<i>Langue grecque II</i> - Gabriel NOCCHI MACEDO, Koen VANHAEGENDOREN	TA	30	60	-	<b>10</b>
------------	--------------------------------------------------------------------------	----	----	----	---	-----------

**Latin**

LCLA0071-1	<i>Langue latine II</i> - Dominique LONGRÉE	TA	30	60	-	<b>10</b>
------------	---------------------------------------------	----	----	----	---	-----------

**Langues germaniques**

**Allemand**

Coordinateur : Vera VIEHÖVER

TRAD0005-1	<i>Approfondissement de la langue allemande et éléments de culture germanophone I*</i> - Robert MÖLLER	Q1	30	-	-	<b>5</b>
------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	----	---	---	----------

TRAD2005-1	<i>Approfondissement de la langue allemande et éléments de culture</i>	Q2	15	15	-	<b>5</b>
------------	------------------------------------------------------------------------	----	----	----	---	----------

*germanophone 2\** - Robert MÖLLER

**Néerlandais**

Coordinateur : Julien PERREZ

TRAD0008-1	<i>Approfondissement de la langue néerlandaise et éléments de culture néerlandophone 1*</i> - Maud GONNE, Isa HENDRIKX	Q1	30	-	-	<b>5</b>
TRAD2008-1	<i>Approfondissement de la langue néerlandaise et éléments de culture néerlandophone 2*</i> - Maud GONNE, Elies SMEYERS	Q2	15	15	-	<b>5</b>

**Mineure en Linguistique**

Coordinateur : Philippe SWENNEN

Choisir les 2 cours non suivi en bloc 2 parmi :

PHIL0219-1	<i>Introduction à la philosophie du langage*</i> - Bruno LECLERCQ	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LING0009-1	<i>Typologie des langues et universaux du langage*</i> - Julien PERREZ, Laurent RASIER	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LING0016-3	<i>Grammaire comparée des langues indo-européennes*</i> - Philippe SWENNEN	Q2	30	-	-	<b>5</b>
LING0005-1	<i>Sociolinguistique*</i> - François PROVENZANO	Q2	30	-	-	<b>5</b>

**Mineure en Littérature**

Coordinateurs : Alvaro CEBALLOS VIRO et Vera VIEHÖVER

LROM0210-1	<i>Histoire de la lecture et usages des textes littéraires*</i> - Alvaro CEBALLOS VIRO, Vera VIEHÖVER	Q1	30	-	-	<b>5</b>
LITT0005-1	<i>Mouvements littéraires et avant-gardistes en Europe (19e et 20e siècles)*</i> - Marc DELREZ	Q2	30	-	-	<b>5</b>

**Mineure en Sciences**

Coordinateur : Laurence BOUQUIAUX

Choisir 2 cours parmi :

MATH0509-1	<i>Mathématiques générales I</i> - Arnout VAN MESSEM	Q1	25	30	-	<b>5</b>
SPAT0050-1	<i>Questions d'histoire des Sciences de l'Univers</i> - MarcAntoine DUPRET	Q2	15	-	-	<b>5</b>
PHYS0985-1	<i>Physique générale I</i> - Philippe GHOSEZ	Q2	45	40	-	<b>5</b>
CHIM0737-3	<i>Chimie</i>	Q1				<b>5</b>
	- <i>Théorie</i> - Rudi CLOOTS		30	-	-	
	- <i>Pratique</i> - Rudi CLOOTS		-	40	-	
BIOL0006-2	<i>Biologie</i> - Marc THIRY	Q1	30	40	-	<b>5</b>
BIOL2032-1	<i>Anthropologie biologique</i> - Pascal PONCIN	Q2	15	15	-	<b>5</b>
PSYC5868-1	<i>Psychologie de la cognition et du langage Partim I</i> - Christel DEVUE, Martine PONCELET	Q2	30	-	-	<b>5</b>